

LECTURĂ PENTRU GHIDARE ÎN CARIERĂ

clasa a IX-a

Nr. crt.	Teme și texte	Pag.
1	Inițiere. Oameni și profesii	2
2	Aș putea să devin... muzician. Interviu cu Grigore Vieru	3
3	Aș putea să devin... bucătar-șef. <i>Salata la români</i> de Radu Anton Roman	10
4	Aș putea să devin... frizer/coafor. <i>Doc</i> de Nicolae Esinencu	19
5	Aș putea să devin... reporter. <i>Adio, arme!</i> de Ernest Hemingway	28
6	Aș putea să devin... chirurg estetician. <i>Nasul</i> de N.V. Gogol	39
7	Aș putea să devin... manager în activitatea de turism. <i>Călătorie în China</i> de N. Milescu Spătaru	46
8	Aș putea să devin... giuvaiergiu. <i>Alchimistul</i> de P. Coelho	53
9	Aș putea să devin... preot. <i>Ora 25</i> de C. Virgil Gheorghiu	61
10	Aș putea să devin... specialist în domeniul tehnologiilor informaționale. <i>Piatra și calculatorul</i> de E. Lungu	68
11	Aș putea să devin... chinolog. <i>Lătrând la lună</i> de A. Busuioc	74

Realizat în baza curriculumului pentru disciplina opțională *Lectură pentru ghidare în carieră*, aprobat prin Ordinul ministrului educației nr. 265 din 28 aprilie 2017.

Motto: *Cel mai bun mod de a prezice viitorul este de a-l construi.*

/Abraham Lincoln/

1. Selectează din lista propusă emoțiile și stările pe care le ai în raport cu ideea că, în scurt timp, va fi necesar să iei o decizie cu privire la viitoarea ta profesie.

Frică, bucurie, entuziasm,
nehotărâre, mândrie, indiferență,
tristețe, responsabilitate, încredere,
nostalgie, plictiseală, furie,
vulnerabilitate,...

1.1. Poți completa lista, argumentându-ți opțiunile.

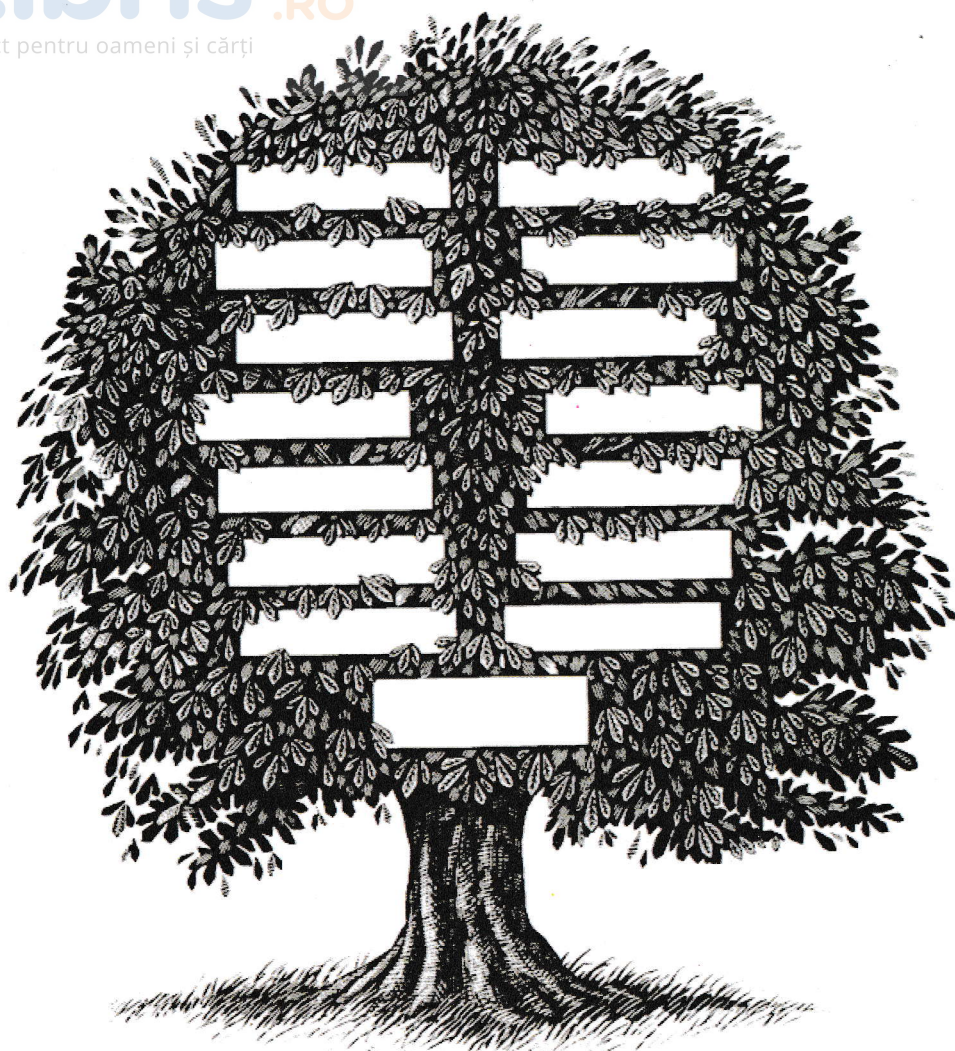
1.2. Identifică persoanele-resursă care te pot ajuta, pe durata acestui an, să găsești răspuns la întrebările și temerile pe care le ai.

Persoanele-resursă care mă pot ajuta sunt _____

1.3. Scrie numele unui cerc de creație, al unui club de interes, al unei discipline opționale care te-ar putea ghida în acest an spre profesia preferată.

2. Completează *Arborele profesiilor neamului meu*, conform algoritmului:

- indică, în ordine cronologică, numele, prenumele rudei și gradul de rudenie;
- specifică perioada aproximativă a vieții și profesia/profesiile avută/e, la necesitate cere ajutorul familiei;
- marchează profesiile care se repetă;
- opinează asupra unor coincidențe, argumentându-le și prin detalii istorice și sociale;
- marchează cu semnul exclamării profesia la care visezi, dacă o regăsești în *Arborele profesiilor neamului tău*;
- prezintă colegilor produsul, motivându-ți opțiunea de a urma calea unui strămoș sau, din contra, de a opta pentru o profesie distinctă.



3. Meditează, în două-trei enunțuri, asupra mesajului surprins în mottoul lecției.

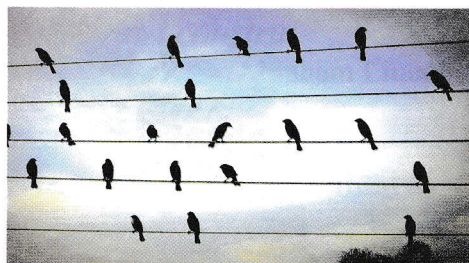
ATELIERUL II INTERVIU cu GRIGORE VIERU

Motto: *Muzica reproduce însuși caracterul uman.*

/Aristotel/



- Observă imaginea păsărilor pe firele de curent electric. Ce asociații îți produce?
- Citește rubrica *Curiozități* și află istoria din spatele acestei fotografii.



CALEIDOSCOPUL AUTORULUI



Grigore Vieru s-a născut la 14 februarie 1935, în satul Pererîta. Copilăria poetului a fost marcată nemilos de experiența foametei și a războiului, peste care a trecut grație ființei sacre, căreia îi va dedica cele mai frumoase poezii – Mama, Eudochia Vieru.

- În 1970 a editat *Abecedarul*, fiind coautor împreună cu Spiridon Vangheli. Mai târziu, în 1989, aceștia vor realiza și varianta în grafie latină a *Abecedarului*.
- A debutat în anul 1975 cu placheta de versuri pentru copii *Alarma*, urmată de *Făt-Frumos*, *curcubeul*; *Bună ziua, fulgilor!*.
- *Numele tău*, *Aproape*, *Duminica cuvintelor*, *Rădăcina de foc*, *Taina care mă apără* sunt câteva din volumele vieriene care valorifică teme precum: maternitatea, iubirea, istoria, limba maternă, destinul creatorului, moartea etc.
- Laureat a numeroase distincții: Diploma de Onoare Andersen (1988), Ordinul Republicii Moldova (1996). A fost decorat cu Medalia guvernamentală a României „Eminescu – 150 de ani de la naștere” în anul 2000.
- Academia Română l-a propus pentru premiul Nobel pentru Pace în anul 1992.



Citește fragmentul din interviul cu poetul Grigore Vieru, realizat de Rodica Mahu în anul 1987

[...]– Povestești-ne, Vă rog, istoria plăsmuirii unui cântec.

– Mă încuie într-o zi Eugeniu Doga în casă la el și-mi strigă de după ușă: „Eu plec cu treburi prin oraș, iar tu stai și scrie ceva, nu umbla lela...” Stau cât stau, mi-e oarecum că șed degeaba în casa distinsului compozitor, care nu se dezlipește o clipă de pian, mă apuc de lucru. Când se întoarce, găsește pe masă o filă cu versuri noi. La doua zi Doga mi-a cântat o excepțională melodie, pe care a compus-o după acele versuri, iar Anastasia Lazariuc s-a ales cu *Orice femeie e frumoasă*.



- Răspunde la întrebări în baza textului și completează spațiile. Astfel vei obține pe verticală numele celui mai vestit cântăreț din mitologia greacă.

1.														
2.														
3.														
4.														
5.														

- 5